

①

Semester III - cc 16 - AR -
Topic - The contribution of Arab Ulama
in Amul Badi - Part 3

Date - 21-12-20

من رواد علم الربع هو ابن المعتز انه كان شاعرا
محبيا مغرورا بالربع في شعره له اربعة عشر مؤلفا في
فنون شعرية مشكوكا لوانه وطبقات الشعر اربعة
الربع تسب له اول محاولة علمية جادة في علم
الربع فهو واضع علم الربع كما نفهم ذلك من كتاب
كتاب الربع الذي ألفه سنة 274 للهجرة حيث
يشير في الكتاب الى انه اول من نظم وجمع فنون
هذا العلم فنقول: وواضع فنون الربع ولا يبقى اليه
احد اشتمل هذا الكتاب على خمسة مواضع في الاعداد
والجناس والمطابقة وردا حجاز الكلام على ما تقدم
والمنهج الكلامي ^{تم} قسم هذه المواضع الخمسة الى
13 فصلا بلعنا ^{في} الالفات. اعتبارا من كلام في كلام

3

الترصيع ^{Plot No} الفلوسية التفسيرية، صفة القائلين، صفة
التفسير، التفسير، المبالغة، الإشارة، الإرداء، التفسير
التكافؤ، التوسيع، الإيجال، الالتفات،

كحي بن حمزة هو كحي بن حمزة العلوي الصوري و
انه أشهر بطون النحو والبلاغة وأصول الفقه وله مسر

مصنفات مختلفة من كتاب «الطراز المتضمن لأسرار
البلاغة وعلوم صناعات البحار» والذي يقع في الآلة

أجزاء وكان ما قدمه كحي بن حمزة عن علم البليغ
في هذا الباب مشهوراً بهذا الباب «المصالح في المعاني

والبيان والبليغ» كحي بن حمزة، علم البليغ

إلى الصلابة العقلية والمصداقية المعنوية حيث
عشر في مصنفات كحي بن حمزة الجيازي والترصيع والتوسيع

والإيجال والطاق مع انه من الحسان المعروفة لا اللفظ
أما في الصلابة المعنوية عند كحي بن حمزة

(2)

Date

Page No

لم يتعمق الشاعر معناه ثم يعود إلى صيته في بيت واحد

الرجوع حسن الخروج من معنى إلى معنى - تأمل المخرج كما

يشبه النجم، كما حصل العارف، فنزل يراجه الحيز حسن

الصفين، العريف، والناية، الإغراق في الصفة (الطبا) ^{لغة}

حسن الشيء، إعجاب الشاعر نفسه في العواقي وكلفه من

ذلك ما ليس له، وهو ما عرفه البلاغيون المفاخرين لزوم

ما لا يلزم من العواقي، حسن الإشارات،

قيامه بن جعفر، وضع لها في لغة الشعر صفة

عامة تعرف فيه المحسنات البلاغية كعوض من الفا

التي منكرت ألف منزهة في لغة الشعر،

والمحسنات البلاغية التي أوردها عمادة بن جعفر

في تصانيفه لها "لغة الشعر" بلغت أربعة عشر

نوعاً وهي حسب ترتيب ورودها في الباب،

④

Date _____ Page No. _____
قصه ولاتين في سواحل مدينة الشب والسرقات

السحرة ممنوعه لاله في كلام ابن الزبير ثم قسم
حسينه عن الريح ليعتق به حياه و بيان اقسامه اجالا

(cont)